

• Données personnelles :

Nom et prénom : Ali BENTALEB

- Grade et fonction : Directeur de recherche, Directeur du Centre des Etudes Historiques et Environnementales.

Tel: 06 61 70 80 84

- E-mail: bentaleb@ircam.ma / bentalebali33@gmail.com

• Domaines d'intérêt scientifiques :

- Histoire du Maroc contemporain (Politique économique social culturel) ;
- La dimension amazighe dans l'histoire et la civilisation marocaine ;
- Patrimoine culturel matériel et immatériel au Maroc.

• Publications:

1- Ouvrage:

"المخزن والقبائل، الضغط الجبائي وتداعياته 1894-1912"

Publication de l'IRCAM, Edition OKAD, 2éme édition, 2020. 424p.

2- Articles:

- « Documents de l'époque du protectorat sur le Rif au Centre des Archives Diplomatiques de Nantes ». Beau-livre intitulé : « Rif, Les Traces de l'Histoire ». Actes du colloque international sous le thème : « Patrimoine Culturel du Rif : quelle muséographie ? », Organisé à Al Hoceima, du 15 au 16 juillet 2011. Publication du CNDH, 2012, (pp 97-103).
- « Aspects de transformations culturels et linguistiques pendant le Protectorat »,
 Festival de la Culture Amazighe : Huitième Edition, sous le thème : « Langue maternelle et diaspora », Fés, 13-15 Juillet 2012. In « Langue maternelle et diaspora maghrébine », Edition Centre Sud Nord, Sous la Direction de Moha Ennaji, 2014, (pp 23-34).
- « Le contexte colonial et ses impacts sur la situation culturelle au Maroc », Article publié dans le numéro 11 de la revue de l'IRCAM « ASINAG », Sous le thème : « Le multilinguisme en Afrique du Nord à travers l'Histoire ». Imp, Elmaarif Al Jaddida, 2016, (pp. 63-88).
- « Gestion des ressources locales au Maroc, Cas de Dayet Erroumi ». In : « Patrimoine hydraulique et problématique de développement au Maroc ». Actes de Colloque international organisé par l'Institut Royal de la Culture Amazighe, en partenariat avec la Faculté poly-disciplinaire de Taza, Les 2-3 Novembre 2016. Editions, Impressions Bouregreg-Rabat, 2018. (pp 5-18).
- « Représentations sur les résistants du Moyen-Atlas dans les écrits coloniaux ». in :
 « Images des amazighes dans les écrits nationaux et étrangers ». Publications CEHE/IRCAM. Editions OKAD, 2020. Pp 197-211.