



المعهد الملكي للثقافة الأمازيغية
ⵎⴰⴳⵣⴰⵢⵏ ⵏ ⵏⵓⵎⵓⵔ ⵏ ⵏⵓⵎⵓⵔ ⵏ ⵏⵓⵎⵓⵔ
INSTITUT ROYAL DE LA CULTURE AMAZIGHE

ⵎⴰⴳⵣⴰⵢⵏ Asinag

Dossier

L'officialisation de l'amazighe : défis et enjeux

Revue de l'IRCAM - Numéro 8

oOElOX-Asinag

Revue de l'Institut Royal de la Culture Amazighe

Directeur

Ahmed Boukous

Comité de rédaction

Meftaha Ameer (Coordonnatrice)

Fatima Agnaou	Mohamed Aït Hamza	Hammou Belghazi	Abdallah Boumalk
Noura El Azrak	Ahmed Elmounadi	Hassan Jaa	El Ouafi Nouhi

Comité scientifique

Ali Amahan (Ministère de la Culture, Maroc), Omar Amarir (chercheur, Maroc), Omar Afa (Université Mohammed V, Maroc), Mohamed Akoudad (Union des Ecrivains Marocains), Ahmed Boukous (IRCAM, Maroc), Brahim Boutaleb (Université Mohammed V, Maroc), Mohammed Chtatou (ISESCO, Maroc), Hélène Claudot-Hawad (CNRS/IREMAM, France), Abderrahman El Aissati (Université de Tilburg, Pays-Bas), El Houssaïn El Moujahid (IRCAM, Maroc), Abdallah El Mountassir (Université Ibn Zohr, Maroc), Moha Ennaji (Chercheur, Maroc), Lionel Galand (Chercheur, Membre de l'Académie Royale des Pays-Bas), Paulette Galand-Pernet (chercheur, France), Malika Hachid (Chercheur, Algérie), Mohammed Hammam (Chercheur, Maroc), Abdallah Hammoudi (Université de Princeton, USA), Yahya Hlal (Chercheur, Maroc), Katherine K. Hoffman (Northwestern, USA), Abdelkrim Jebbour (Chercheur, Maroc), Abdelkébir Khatibi (IURS, Maroc), Maarten Gosling-Kossmann (Université de Leiden, Pays-Bas), Abderrahmane Laksassi (Université Mohammed V, Maroc), Mohammed Melouk (Université Mohammed V, Maroc), Abdelhay Moudden (Université Mohammed V, Maroc), Khadija Mouhsine (Université Mohammed V, Maroc), Ouahmi Ould Braham (EHESS, France), Michael Peyron (Université Al Akhawayn, Maroc), Fouad Saa (Université Sidi Mohamed ben Abdallah, Maroc), Ahmed Sabir (Université Ibn Zohr, Maroc), Fatima Sadiqi (Chercheur, Maroc), Abdallah Salih (Ministère de la Culture, Maroc), Ahmed Skounti (INSAP, Rabat), Harry Stroomer (Université de Leiden, Pays-Bas), Nora Tizgiri (Université de Tizi-Ouzou, Algérie), Abdelaziz Touri (INSAP, Maroc), Tassadit Yacine (EHESS, Paris), Lahbib Zenkour (EMI, Rabat).

Les idées et opinions exprimées dans la revue n'engagent que leurs auteurs.

Le guide de rédaction est disponible sur le site web de l'IRCAM.

Adresse

Avenue Allal El Fassi, Madinat Al Irfane – Rabat. Adresse postale : BP 2055, Hay Riad, Rabat
Tél : 05-37-27-84-00 à 09 Fax : 05-37-68-05-30

asinag@ircam.ma

www.ircam.ma

أسيناك - ٥٤١٥٥

مجلة المعهد الملكي للثقافة الأمازيغية

المدير

أحمد بوكوس

هيئة التحرير

مفتاحة اعمر (المنسقة)

حمو بلغازي
الوافي النوحي

محمد ايت حمزة
أحمد المنادي

فاطمة أگناو
حسن جاعا

نورة الأزرق
عبد الله بومالك

اللجنة العلمية

فاطمة صديقي (باحثة-المغرب)، عبد الرحمان العيساتي (جامعة تيلبورگ-هولندا)، مارتن گوسلين كوسمان (جامعة لايدن-هولندا)، ليونل گالان (باحث-عضو الأكاديمية الملكية لهولندا)، بوليت بيرني-گالان (باحثة-فرنسا)، عبد الرحمن لخصاصي (جامعة محمد الخامس-المغرب)، الحسين المجاهد (المعهد الملكي للثقافة الأمازيغية-المغرب)، خديجة محسن (جامعة محمد الخامس-المغرب)، محمد ملوك (جامعة محمد الخامس-المغرب)، عبد الله المنتصر (جامعة ابن زهر-المغرب)، عبد الحي مودن (جامعة محمد الخامس-المغرب)، موحا الناجي (باحث-المغرب)، هيلين كلودو هاواض (معهد الأبحاث والدراسات حول العالم العربي و الإسلامي-فرنسا)، يحيى هلال (باحث-المغرب)، كاترين هوفمان (نورثويسترن-الولايات المتحدة الأمريكية)، اوهامي ولد برهام (مدرسة الدراسات العليا في العلوم الاجتماعية-فرنسا)، تسعديت ياسين (مدرسة الدراسات العليا في العلوم الاجتماعية-فرنسا).

عمر أفا (جامعة محمد الخامس-المغرب)، محمد أفضاض (اتحاد كتاب المغرب)، عمر أمرير (باحث-المغرب)، علي أمهان (وزارة الثقافة-المغرب)، مايكل بيرون (جامعة الأخوين-المغرب)، ابراهيم بوطالب (جامعة محمد الخامس-المغرب)، أحمد بوكوس (المعهد الملكي للثقافة الأمازيغية-المغرب)، نورا تگزيري (جامعة تيزي أوزو-الجزائر)، عبد العزيز توري (المعهد الوطني لعلوم الآثار والتراث-المغرب)، عبد الكريم جبور (باحث-المغرب)، مليكة حاشد (باحثة-الجزائر)، محمد حمام (باحث-المغرب)، عبد الله حمودي (جامعة برانستون-الولايات المتحدة الأمريكية)، عبد الكبير خطيبي (المعهد الجامعي للبحث العلمي-المغرب)، الحبيب زنكوار (المدرسة المحمدية للمهندسين-المغرب)، فؤاد ساعة (جامعة فاس سايس-المغرب)، هاري سترومر (جامعة لايدن-هولندا)، أحمد سكونتي (المعهد الوطني لعلوم الآثار والتراث-المغرب)، محمد شتاتو (الإيسيسكو-المغرب)، أحمد صابر (جامعة ابن زهر-المغرب)، عبد الله صالح (وزارة الثقافة-المغرب)،

تعبر الأبحاث والمقالات المنشورة عن أفكار وآراء أصحابها، ولا تلزم أو تمثل بالضرورة وجهة

نظر المجلة أو المؤسسة التي تصدرها.

يمكن الإطلاع على قواعد النشر على الموقع الإلكتروني للمعهد.

العنوان

المعهد الملكي للثقافة الأمازيغية، شارع علال الفاسي، مدينة العرفان، حي الرياض، ص.ب. 2055، الرباط، المغرب.

الهاتف: 05-37-27-84-00 الى 09 - الفاكس: 05-37-68-05-30

asinag@ircam.ma

www.ircam.ma



المعهد الملكي للثقافة الأمازيغية
ⵎⵔⵉⵏⵉⵙ ⵏ ⵏⵓⵎⵎⵓⵏ ⵏ ⵏⵓⵎⵎⵓⵏ
INSTITUT ROYAL DE LA CULTURE AMAZIGHE

ⵎⵔⵉⵏⵉⵙ أسيناكة

ملف العدد
ترسيم الأمازيغية : التحديات والرهانات

مجلة المعهد - عدد 8