



المعهد الملكي للثقافة الأمازيغية
INSTITUT ROYAL DE LA CULTURE AMAZIGHE

مركز الدراسات التاريخية والبيئية

Centre des Etudes Historiques et
Environnementales

IRCAM, Avenue Allal El Fassi, Madinat Al

Irfane, Hay Ryad, BP 2055, Rabat

Tél. : 05 37 27 84 45 - Fax : 05 37 27 84 47 -

Site web : www.ircam.ma

Résumé :

ETUDE ARCHEOLOGIQUE DU SITE DE QALAT SANHAJA (TORRES DE ALCALAA)

Le site archéologique de Torres de Alcalaa est situé dans la commune de Beni Boufrah sur la côté méditerranéenne, et plus exactement dans la commune qui porte ce nom (Torres), situé à l'embouchure de l'oued Béni Boufrah. Le site est composé de deux ensembles :

- 1- Une entité urbaine qui conservent encore les vestiges d'une enceinte et de tours, ainsi que les bases de murs en pierres ; le matériel archéologique est abondant ;
- 2- Une forteresse qui s'élève sur une colline dominant le rivage de 91m d'altitude, et qui est le sujet de cette étude.

L'étude archéologique à Torres avait pour objectif d'élucider les questions suivantes :

- Etablir une stratigraphie fiable ;
- Définir les relations stratigraphiques entre les trouvailles archéologiques notamment les murs de l'enceinte et les sols d'occupations ;
- Récupérer des éléments de datation et déterminer les plus anciens niveaux d'occupation susceptibles d'être découverts à n'importe quel coup de pioche.

Il s'agit d'une étude archéologique préparatoire pour une restauration dans les règles de l'art. Parallèlement à la fouille, les archéologues ont effectué un dépouillement des sources historiques arabes portugaises et espagnoles.

Il est important de relever que les vestiges examinés et mis au jour à la forteresse témoignent d'une durée d'occupation relativement longue commençant par le 12^{ème} siècle (Tessons de céramique, briques) et allant jusqu'au XX^{ème} Siècles.

Le site semble bien garder le même plan depuis l'époque almohade (c'est-à-dire, l'enceinte avec ses tours). A cette époque, le monument jouait le rôle d'une citadelle qui défend toute la ville (une partie de l'enceinte de la ville a été également mis au jour). Il est à noter qu'à cette époque, et dans les siècles qui suivent, le plan général reste intact.

Les occupants ibériques n'ont pas pensé à chambouler l'espace, certes ; mais de nouveaux murs sont construits pour la répartition ou l'organisation de l'espace. Et ce afin de mettre en place des aménagements internes. Durant la troisième phase, très probablement Saadienne-Alaouite, a été marquée par l'occupation de Badis. Quant à la quatrième phase, elle a été caractérisée par l'aménagement d'une large salle au milieu de la forteresse à l'époque du protectorat espagnol au 20^{ème} siècle.



A l'occasion de la journée Internationale des Monuments et
des Sites Historiques

Le Centre des Etudes Historiques et Environnementales
Organise une conférence

Sous le thème :

Etude archéologique du site

QALAT SANHAJA (TORRES DE ALCALAA)

Animée par :

AL JATTARI Mohamed

Archéologue / Restaurateur privé



Mercredi 19 Avril 2017

Salle des Conférences 3^{ème} étage

Siège de l'IRCAM à 15 h

Comité d'organisation :

Ali BENTALEB

Sabah ALLACH

Amina AZERGUI

AL JATTARI Mohamed



- Diplôme de Post-Graduation Spécialisé (D.P.G.S) en Conservation Restauration des biens archéologiques, ICCROM. Rome/Institut d'Archéologie, Faculté des Sciences humaines, Université d'Alger.
- Diplôme du deuxième cycle de l'Institut National des Sciences d'Archéologie et du Patrimoine (I.N.S.A.P), Option : Monuments et Sites Historiques, Rabat.
- Diplôme de restauration des objets archéologiques et collections muséales, Malta.
- Assistance technique pour l'évaluation archéologique et patrimoniale dans le cadre du projet de restauration et mise en valeur des remparts Mérinides de site archéologiques de Chellah à Rabat.
- Assistance technique pour l'évaluation archéologique et patrimoniale dans le cadre du projet de restauration et mise en valeur de La muraille Alaouite et la grande porte Almohade des Oudayas à Rabat.
- Assistance technique pour l'évaluation archéologique et patrimoniale dans le cadre du projet de restauration et mise en valeur de Bab el bahr à Rabat.
- Assistance technique pour l'évaluation archéologique et patrimoniale dans le cadre du projet de restauration et mise en valeur de la porte de la douane à Tanger.

- Assistance technique pour l'évaluation archéologique et patrimoniale dans le cadre du projet de restauration et mise en valeur de Dar el baroud à Tanger.
- Assistance technique pour l'évaluation archéologique et patrimoniale dans le cadre du projet de restauration et mise en valeur de la muraille de la médina de Tanger. (Epoques Omeyyade, Portugaise, Anglaise et Alaouite).
- Etude archéologiques et évaluation de l'état de conservation de la nécropole Al Qolla à Fès.
- Restauration des usines de salaisons au site archéologiques de Lixus.
- Restauration des tombeaux Saâdiens à Marrakech.
- Restauration de bassin aux anguilles au site archéologique du Chellah.
- Restauration de la basilique préromaine au site archéologique de Lixus.
- Restauration des mosaïques romaines au site archéologique du Chellah.
- Restauration et mise en valeur de la kasbah Almoravide d'Amegou, à Taounate.
- Restauration des vestiges archéologiques de chantier navale de Tanger.
- Réalisation de la Maquette du site archéologique de ksar sghir.
- Consolidation et restauration du Forum antique du site archéologique de Banasa.
- Consolidation et restauration du temple antique au site archéologique de Lixus.
- Consolidation et restauration des maisons portugaises et mérinides au site archéologique de ksar sghir.
- Réalisation des Maquettes et des reproductions des pièces muséales pour le Musée ethnographique de Rotterdam. Hollande.

- Consolidation et restauration de la Mosquée/Eglise au site archéologique de ksar sghir.
- Consolidation et restauration du hammam Mérinide au site archéologique de Ksar sghir.
- Consolidation et restauration du hammam almoravide au site archéologique d'Aghmat. Marrakech.
- Contribution à la préparation du projet de restauration et de réhabilitation de la kasbah de Moulay Rachid à Rabat.
- Participation à l'élaboration du projet d'aménagement et de restauration du Palais Dar elbeida à Meknès.
- Contribution à la préparation du schéma directeur d'aménagement urbain d'Ifrane Azrou et la région des Lacs.
- Participation à l'élaboration de relevé et catalogage des portes historiques de la médina de Safi, la médina de Taza et la médina de Salé.
- Réalisation et montage de l'exposition photographique « Quelques aspects du patrimoine Marocain » à l'occasion du festival du Rabat.
- Contribution à la préparation du plan d'aménagement et de gestion du site de Volubilis.
- Participation aux fouilles archéologiques de sauvetage des Oudayas, Rabat/. De Vascos, Tolède, Espagne/. Au site de Volubilis/. Au site d'Almazamma. Al-Hoceima/. La muraille et dar dbegh d'El ksar el kebir/. Palais dar el Bida à Meknès/. Ksar seghir/. Mehdia, Kenitra/. La corraça et les gradins portugais de Tanger. Torres Alcala, Al-Hoceima./ Fort Hervé, Rabat.