

Le vendredi 24 juin est le rendez-vous de la commémoration de la 18ème édition de l'homologation de la graphie tifinaghe par l'Organisation Internationale de Normalisation. Cet événement se veut plus qu'une célébration habituelle. Il célèbre la reconnaissance internationale de cette graphie suite à l'approbation de Sa Majesté Le Roi, que Dieu L'assiste, de la requête du Conseil d'administration de l'IRCAM quant au choix du tifinaghe comme graphie officielle de l'amazighe, le 03 février 2003. Une décision qui a enclenché le processus d'intégration de cette écriture authentique dans les différents départements de l'Etat.

Cette édition met en relief les efforts et les réalisations de l'Institut dans ce domaine durant deux décennies et les actions qu'il a menées pour permettre à cette graphie d'intégrer la sphère numérique. Elle offre un panorama général de l'évolution historique de cette écriture devenue, désormais, outil et objet d'innovation digitalisée. C'est dans ce cadre que l'IRCAM commémore cette homologation, par l'organisation d'une journée d'études par le Centre des Etudes Informatiques et des Systèmes d'Information et de Communication, le 24/06/22, à 10:30, au siège de l'IRCAM.

Programme

10:15 Accueil des invités

10:30 Conférences

Modération : Mme Fadoua Ataa Allah

- ◆ **Mot du Monsieur le Recteur**
- ◆ **Exposition vidéo des productions du centre**
- ◆ **Tifinaghe et la création typographique**
M. Karim EL Marssi
- ◆ **Correcteur orthographique de l'amazighe**
M. Youness Chaabi
- ◆ **Dictionnaire Général de la Langue Amazighe Informatisé**
M. Jamal Frain



ՀՅՈ Ա. ՊՈՅԹ | 24 ՏՎԻՔ, +ԲԵՐՑԻ | 100ՀՀԽԱԽ Ծ +ԱՄԱ ՀՅՈ
+ԵԼ Հ ԸՆՈՒ | ՏՎԿՀ | +ՄԱԿՈ | +ԽՏԱԿ Թ Ա.Օ +ԵԼԱՀՈ +
+ԽՈԿԱԿԱ + | ՏՎԿՀ | ՀԽԽԾԾ Օ.Լ Տ Հ ՏԵՇԹՑ Օ.Լ Տ +
+ԽՏԱԿ Օ.Օ Հ ԽԽԽ Ծ ՏԵՇ Օ.ԽՈԿԱԿ Ի +ՄԱԿ Օ.Լ
Օ.Լ, ԱԽԽՀ Օ ՏՎԿՀ | Թ.Թ Ա.ԱԼ Օ ԽԽԽԾ, Օ.Լ Օ Տ Ա.ԱԼ Ծ
QԹԹՀ, Ի ՏԵՇ + | ՏԵՇԵՀ Ծ ԾԹԹԵԽ Օ | ՏԵՇԽ, ՏԵՇԽ
Ծ ՏԵՇ + | +ԽՏԱԿ Օ.Լ +ԽԽ Տ ԾԹԹԵԽ Ա.ԾԵՑԹ Է +ՏՕ Օ |
+ԵԼԱՀԾԿ, Խ Ա. Պ. Պ. Պ | 03 ԹՂԾ. 2003. +ԿԱԿ +ԿԱ. Պ +
Օ.Լ, Օ.Կ.Օ.Ծ | ՏԵՇԿ | +ՏՍՕ Օ.Լ +ԿԱԿ Օ.Լ +Խ + +Խ + |
+ԽՏԱԿ Ծ | ՏՎԿՀ | Օ.Օ +ԵԼԱ. Պ +ԹՑԻ + | Օ.Լ +ԽԽ. Պ Ա Հ ԽԾ + |
| ՏԵՇԽ Խ ՏԵՇԽ Օ.Լ Խ ԾԵԾՕ. Ա | Տ ԾԽԽ. Պ, Ա +ՎԾԾԱԾ |
Ա Հ ԽԾ + | ՏԵՇԽ Օ.Լ +ԿԱԿ Պ +ՄԱԿ Ծ | ՏԵՇԽ Օ.Լ +ԿԱԿ Ծ

Առ ՀՅԱՀ ՏՈՎՈՒՄ ՕՂ ՏՈՅԵՑՆ ԸՆՉՈՎՈՒՄ ԽԻ ԴԺԵՎԱԿ+
ՏՈՎՈՎՏԻ Ի ՀՅՈՒ ՕՂ, ՏՈՎՈՒՄ Լ ՏՏԵՏՈՒ Ի ՅՈՒՆԻՑՆ ԸՆԵՎՈՒՄ.

• 4 •

10:15 •ΘΙΩΘΑ

10:30 +ΣΙΟΠΕΙ

◦Θ□:ΘΘ◦ : ◻◦ΘΘ◦ Η◦ΛΠ◦ ◻◦Ε◦Η◦ ◻◦ΗΗ◦Φ

◆ Τ.Χ.Ο.Σ | ΦΙΘΛ.Λ

◆ †.R.ΘΘ₩₩+ : ΣΗ.ΟΩΙ | Λ.ΣΣ.Θ

- ♦ +ΣΗΣΙԿԱ և ՅՈՒԽԱՅԻ ՅՈՒԿԱՀԱ

◆ ○ΘΙΣ○Σ ○ΘΙΣ○ΟΟ○Σ | +Σ.Μ.ΣΥ+
Σ.Θ.Θ Σ.Θ.Θ Σ.Θ.Θ

- ◆ ԸՆԿԵՐՈՒՄ ԱՌԱՋ ԱՌԱՋ Ի ԴՐԱ ԽՈՍՔԻ ԴՐԱ ԽՈՍՔԻ ԱՌԱՋ ԱՌԱՋ Ի ԴՐԱ ԽՈՍՔԻ ԱՌԱՋ ԱՌԱՋ Ի ԴՐԱ ԽՈՍՔԻ

يخلد المعهد الملكي للثقافة الأمازيغية يوم الجمعة 24 يونيو الذكرى الثامنة عشر لاعتراف المنظمة الدولية للتوجيد القياسي بحرف تيفيناغ. ويعد هذا اليوم أكثر من مجرد احتفال بحدث ماض، إذ يحتفي بالاعتراف الدولي بأبجدية تيفيناغ بعد أن نالت هذه الأخيرة في الثالث من شهر فبراير سنة 2003 مصادقة صاحب الجلالة، نصره الله، على طلب مجلس إدارة المعهد بشأن اعتماد تيفيناغ الحرف الرسمي لكتابة اللغة الأمازيغية. القرار الذي أطلق عملية دمج هذا الخط العريق في مختلف دوائر الدولة.

تسلط هذه الدورة الضوء على جهود وإنجازات المعهد على مدار عقدين من الزمن في مجال رقمنة الأمازيغية وكذا الإجراءات التي اتخذها للسماح لحرف تيفناغ من ولوج العالم الرقمي. كما ستقدم لمحّة عامة عن التطور التاريخي لهذه الكتابة، حيث أصبحت أداة موضوعاً للابتكار الرقمي. وبهذا الصدد، ينظم مركز الدراسات المعلوماتية وأنظمة الإعلام والاتصال يوماً دراسياً ينعقد يوم 24 يونيو 2022، على الساعة 10:30 صباحاً.

البرنامج

10:15	• تأسيس	استقبال الضيوف	10:15
10:30	+ إلقاء	محاضرات	10:30
	• تأسيس :	تسيير: السيدة فدوى أطاع الله	
	♦ + ٤٥٠٤ ٣٨٠٨	♦ كلمة السيد العميد	
	♦ + ٢٧٠٦٣٩٤ : ٣٦٠٥١ ٣٦٠٣٣٠٧	♦ عرض فيديو للمنتجات الرقمية للمركز	
	♦ + ٣٤١٦٤٨ ٣١٣٩٨ ٣٦١٤٩٥	♦ تيقيناغ والانشاء التبوعغرافي	
	• ٣٦١٤٩٥ ٣٦١٣٩٨ ٣٦١٤٩٥	السيد كريم المرسى	
	♦ ٣٦١٤٩٥ ٣٦١٣٩٨ ٣٦١٤٩٥	المصحح الالي للغة الأمازيغية.	
	♦ ٣٦١٤٩٥ ٣٦١٣٩٨ ٣٦١٤٩٥	السيد يونس الشعبي	
	♦ ٣٦١٤٩٥ ٣٦١٣٩٨ ٣٦١٤٩٥	المعجم العام المحوسب للغة الأمازيغية	
	♦ ٣٦١٤٩٥ ٣٦١٣٩٨ ٣٦١٤٩٥	السيد جمال فربين	